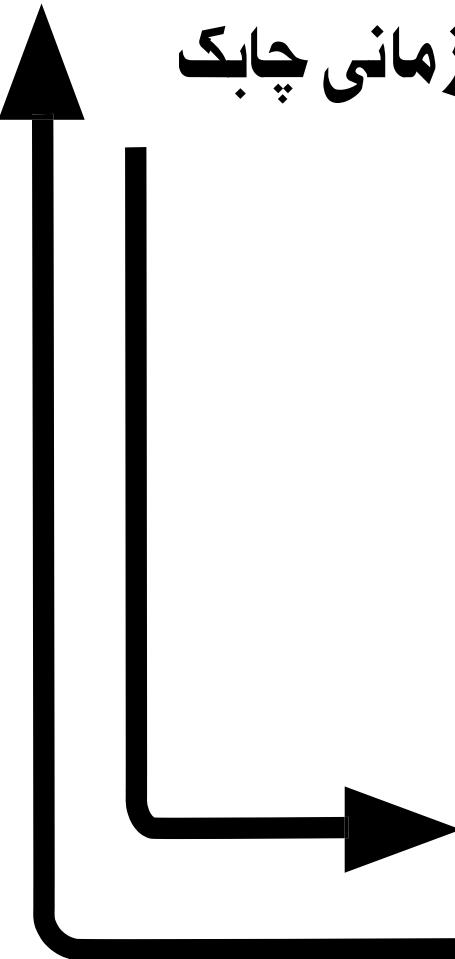


# معماری سازمانی چابک

\* مهندس سید رمضان میرعیاسی - دانشجوی دکترای سیستم ها، دانشگاه امام حسین(ع)

\* مهندس علی راضی - کارشناس ارشد کامپیوتر/نرم افزار، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران



به منظور افزایش اثربخشی معماری سازمانی در بنگاهها و سازمانهای متوسط و کوچک، «معماری سازمانی چابک» مطرح می‌شود. یک بنگاه نیاز دارد تا با انجام یک معماری سریع و چابک و با صرف کمترین هزینه و زمان به نتایج مورد نظر خود دست یابد و بتواند پروژه‌های خود را توسعه دهد. برای انجام معماری سازمانی، روشها و مدلها مختلف وجود دارد. در معماری سازمانی هدف این است که بتوان در زمان محدود و با هزینه محدود برای یک سازمان معمولی به نتایج مثبتی دست یافت. «چابک بودن» یکی از الزامات محوری بنگاههای تجاری در زمینه کسب و کار در دنیای کنونی می‌باشد. واحد لجستیک دارای یک سازمان پیچیده است و نیاز مبرم به معماری سازمانی دارد و می‌بایست مدیران و کارشناسان لجستیک با مفاهیم و اصول معماری سازمانی و «معماری سازمانی چابک» آشنا شوند. در این مقاله به بررسی روش معماری سازمانی و معماری سازمانی چابک و ابعاد مختلف آن پرداخته شده است.

**كلمات کلیدی:**

چابکی، معماری سازمانی چابک ، معماری سازمانی

یک بنگاه چابک قادر به کسب سود از یک محیط رقابتی است، محیطی که تحت تاثیر عدم قطعیتها و تغییرات سریع است. چابک بودن به عنوان یک الزام محوری، توانایی رو به رو شدن با تغییر و تحول است. استفاده از مدلها و تکنیکهای چابک و انجام یک معماری سازمانی چابک می‌تواند برای شرکتهای خصوصی و تعاونی و دولتی که دارای ساختارهای ستی هستند، مفید باشد. یک معماری سازمانی چابک دارای اصولی می‌باشد که عبارتند از: ارزش و حرمت ذینفعان، ارتباطات، پاسخگو بودن برای کیفیت، ارائه مدلها و مستندات در یک روش و سبک چابک.

معماری سازمانی چیست؟ معماری اطلاعات سازمانی چیست؟ واژه معماری به معنی استادی در ساختن است. در زبان انگلیسی برای کلمه معماری Architecture معانی متفاوتی ارائه شده است

- که بعضی از آنها عبارتند از:
- علم و هنر طراحی و بنا کردن ساختمنها
- شیوه و سبک طراحی و تولید
- ساختار
- تعیین اجزاء توالی و ترتیب آنها

## مقدمه

معماری سازمانی، مجموعه‌ای از ساختارها و فرآیندهایی است که وضعیت حال و آینده یک سازمان را ارائه و دیدهای مختلف معماری را نسبت به هم نمایش می‌دهد. مدلهای معماری سازمانی بین افرادی که در حوزه فناوری اطلاعات یک سازمان اشتغال دارند با افرادی که در حوزه‌های تجاری هستند، ارتباط برقرار می‌کند. به طور کلی معماری سازمانی سه فایده اصلی دارد [۷۸]:

- کارها با کیفیت بهتری انجام می‌شوند.
- کارها سریعتر انجام می‌شوند.
- کارها ارزان‌تر انجام می‌شوند.

افزایش نرخ تغییرات در محیط کسب و کار، توانایی شرکتهای تولیدی و خدماتی ستی را محدود ساخته است. «چابک بودن» الگوی جدیدی است که بنگاه را قادر می‌سازد در مقابل تغییرات پیش‌بینی نشده، عکس العمل مناسب نشان دهد؛ به عبارت دیگر، چابک بودن، توانایی پاسخ به تغییرات پیش‌بینی نشده است.

- طراحی ساختار یک سیستم رایانه‌ای اعم از نرم‌افزاری و سخت‌افزاری منظور از "معماری" تعیین ساختار کلی از یک سیستم و روش‌هایی است که این ساختار را قادر به تامین ویژگی‌های کلیدی آن سیستم می‌نماید. این ویژگی‌ها عبارتند از: وظیفه‌مندی، کارآئی، مسائل و محدودیتهای اقتصادی، نوع فناوری و یا مصالح مورد استفاده، وضوح طرح، قابلیت استفاده مجدد، قابلیت تغییر در سیستمهای بزرگ (پویایی)، قابلیت درک و جنبه‌های هنری، توجه به جنبه‌های ساختاری و رفتاری.

سیستم یا سازمان نیز عبارتست از مجموعه‌ای که دارای محدوده کاری و توزیع شده باشد و تحقق ماموریت از پیش تعريف شده‌ای را در نبال نماید.

یک معماری خوب باید دارای مشخصات زیر باشد:

- قابل فهم باشد.

- مولفه‌های آن قبل استفاده مجدد باشند.
- موارد اصلی کاربری سیستم را دربرگیرد.
- نسبت به تغییرات انعطاف‌پذیر باشد.

واسطه‌های بین زیرسیستمهای را به نحوی تعریف کرده باشد تا زیرسیستمهای کمترین وابستگی را به یکدیگر داشته باشند. معمار صرفاً یک طراح سطح بالا نیست، بلکه طراحی است که در بخش‌های مختلف با سیستم درگیر است و در مراحل مختلف یک پروژه، اجزاء را به یکدیگر پیوند می‌دهد. معمار در اکثر موارد می‌تواند مبدع و مخترع باشد، او تنها یک مدیر پروژه یا متخصص فنی نیست، بلکه بیشترین نقش را در برقراری ارتباط ایفا می‌نماید. یک معمار متبحر، طرح خود را با توجه به آینده و تغییرات احتمالی تهیه و ارائه می‌نماید، زندگی یک معمار به طور معمول دنیالهای طولانی از تصمیمات نیمه بهینه است که عمدتاً در فضایی تاریک و روشن اتخاذ شده‌اند.

معماری اطلاعات سازمانی، چارچوبی یکپارچه برای تعريف، استنتاج و یا نگهداشت فناوری اطلاعات موجود و

نیازمندی‌های فناوری اطلاعات جدید برای دسترسی به اهداف استراتژیک سازمان است.

**«چابک بودن»** الگوی جدیدی است بخش بخش درآمده است، و همچنین که بنگاه را قادر می‌سازد در مقابل نگاشتی تهیه می‌نماید تا نیازمندی‌های تغییرات پیش‌بینی نشده، عکس العمل اطلاعاتی مورد نیاز ساز و کارهای اجرایی مناسب نشان دهد؛ به عبارت دیگر، حال و آینده سازمان توسط آن مورد پشتیبانی چابک بودن، توانایی پاسخ به قرار گیرد.

تغییرات پیش‌بینی نشده است. یک بنابراین، می‌توان گفت که هدف از طراحی بنگاه چابک قادر به کسب سود از و پیاده‌سازی معماری اطلاعات، بهبود فهم یک محیط رقابتی است، محیطی که (برداشت) و سودمند نمودن بهره‌برداری تحت تاثیر عدم قطعیت‌ها و تغییرات سریع است.

فعالیت‌های حال و آینده آن است.

معماری سازمانی، مجموعه‌ای است از نقشه‌های فنی، نمودارها و مستنداتی که به منظور تعریف ماموریتها، اطلاعات لازم جهت انجام ماموریتها، فناوری‌های مورد نیاز جهت انجام ماموریت-های فوق، و فرایندهای انتقالی لازم جهت راه‌اندازی فناوری‌های جدید در پاسخ به تغییرات ماموریتها، بکار گرفته می‌شود. «معماری سازمانی» شامل معماری وضع موجود، معماری وضع مطلوب، و یک طرح انتقالی است [۱۰۷و۴].

معماری یعنی ارائه توصیفی فنی از یک سیستم که نشان دهنده ساختار اجزاء، ارتباط بین آنها و اصول و قواعد حاکم بر طراحی و تکامل آنها در گذر زمان باشد.

برای تبیین این موضوع به واژه‌های Organization و Enterprise بر می‌خوریم. واژه Enterprise هر مجموعه‌ای از سازمان اطلاق می‌شود که دارای اهداف مشترک و عملیات مشترک باشد. این مجموعه می‌تواند شامل کل سازمان و یا بخشی متمایز در یک سازمان و یا دامنه‌های وظیفه‌ای از یک سیستم و گاهی حتی مجموعه‌ای میان سازمانی باشد. مساله‌ای که در اینجا قابل ذکر است، تفاوت میان Enterprise و Organization است. در اینجا به بعضی از این تفاوت‌ها اشاره می‌شود:

• هر Enterprise یک Organization است ولی عکس آن صادق نیست.

معماری اطلاعات سازمانی، چارچوبی یکپارچه برای تعريف، استنتاج و یا نگهداشت فناوری اطلاعات موجود و

نیازمندی‌های فناوری اطلاعات جدید برای دسترسی به اهداف استراتژیک سازمان است.

یک معماری سازمانی چابک دارای اصولی می‌باشد که عبارتنداز: ارزش در سطح ملی یا منطقه‌ای برخوردار است، و حرمت ذینفعان، ارتباطات، در حالی که یک Organization الزاماً این پاسخ‌گو بودن برای کیفیت، ارائه گستردگی را ندارد.

مدل‌ها و مستندات در یک روش و سبک چابک. یکی از خصوصیات مهم Enterprise وجود محوریت فناوری اطلاعات در آن

می باشد و بدون فناوری اطلاعات بی معنی خواهد بود.

- Enterprise فرآیند محور است و بر همین اساس یکی از سیستمهای اثربخش: به واسطه تلفیق استراتژیهای کسب و بارزترین خصوصیات آن بهبود و تکامل مداوم فرآیندها است کار و فناوری اطلاعات، سیستمهای توسعه یافته، هدفمندتر [۵۰-۲۳].

### معماری اطلاعات سازمانی، چارچوبی و هم راستای محور کسب و کار سازمان

چرا باید از معماری سازمانی استفاده یکپارچه برای تعریف، استنتاج و یا خواهند بود؛ نگهداشت فناوری اطلاعات موجود افزایش کیفیت سیستمهای تحلیل فرابخشی به زعم «جان زکمن» نظریه پرداز عرصه و نیازمندی های فناوری اطلاعات در معماری سازمانی سبب می شود توسعه معماری سازمانی: «ضرورت تغییر به روز جدید برای دسترسی به اهداف سیستمهای بر مبنای رویکردی جامع نگر و بودن کیفیت گرایی و شتاب تغییرات استراتژیک سازمان است.

گیرد؟

یکپارچگی سیستمهای رويکرد جامع نگر معماري سازمانی به روی آوردن به سوی معماري سازمانی می كند. در قرن ۲۱ معماري عامل تعين کننده در موفقیت یا شکست، بقا و یا فناي سازمانهاست.» (ZACHMAN 1997)

اما به طور مشخص مزايا و منافع ناظر بر رویکرد معماري سازمانی را می توان در دو دسته کلی گروهبندي کرد.

(الف) مزاياي عام مترب بر کسب و کار سازمان: تبعيت از استراتژي: طراحی سازمان مبتنی بر مقاصد استراتژيك، هدایتگر تغییرات سازمانی و توسعه سیستمهای سازمان خواهد بود. به جای تاكيد صرف بر انجام درست کارها، انجام کارهای درست نيز مدنظر خواهد بود.

کاهش فعالیت های زايد و بخشی نگری: اگرچه کارهای زايد و تکراری يکی از دغدغه های اصلی بخش فناوری اطلاعات است اما با رویکرد معماري سازمانی می توان اضافات و کارهای زايد بخش های مختلف سازمانی را نيز شناسايی و حذف کرد.

ماهیت فرایند معماري سازمانی: اين فرایند مشارکت تمامی سطوح سازمانی را طلب می کند که اين خود مزاياي بسياري را در پی خواهد داشت، از جمله: افزایش آگاهی کارکنان بخش-

های مختلف از کليت سازمان و فرایندهای آن به ويزه بخش -

فناوري اطلاعات ، اشاعه دانش و مهمتر از همه اينکه فرایند هنگامی که در مسالهای آشتگی و بخش فناوری اطلاعات.

تلاظم وجود داشته باشد، چابکی آنچه با توجه به اين نظرات ،جالب به نظر يكى از كليدهای حل مساله می باشد. می رسد اين است که اولا: معماري سازمانی چابکی به توانايي برای ايجاد و به عنوان يكى از ۱۰ اولويت برتر مدیران پاسخگوبي به تغییرات پيش‌بینی نشده ارشد اطلاعاتي ذكر شده است. ديگر اينکه

محيط متلاطم تجاری گفته می شود. معماري سازمانی يكى از معدود عناويين است که در اين فهرست به صراحت مورد تاكيد واقع شده است در حالى که ديگر

عناويين کلى و مبهم هستند و مهمتر از همه اينکه معماري سازمانی تقریبا دربرگيرنده و

خواهد آورد.

چرا باید از معماری سازمانی استفاده کنیم؟

معماری اطلاعات سازمانی در معماري سازمانی سبب می شود توسعه معماري سازمانی: «ضرورت تغییر به روز جدید برای دسترسی به اهداف سیستمهای بر مبنای رویکردی جامع نگر و هدف محور و در نتیجه کيفیت گرایی و شتاب تغییرات استراتژیک سازمان است.

شرایطی را فراهم آورده که ما را مجبور

به روی آوردن به سوی معماري سازمانی می كند. در قرن ۲۱

معماري عامل تعين کننده در موفقیت یا شکست، بقا و یا فناي سازمانهاست.» (ZACHMAN 1997)

اما به طور مشخص مزايا و منافع ناظر بر رویکرد معماري سازمانی را می توان در دو دسته کلی گروهبندي کرد.

(الف) مزاياي عام مترب بر کسب و کار سازمان: تبعيت از استراتژي: طراحی سازمان مبتنی بر مقاصد استراتژيك، هدایتگر تغییرات سازمانی و توسعه سیستمهای سازمان خواهد بود. به جای تاكيد صرف بر انجام درست کارها، انجام کارهای درست نيز مدنظر خواهد بود.

کاهش فعالیت های زايد و بخشی نگری: اگرچه کارهای زايد و تکراری يکی از دغدغه های اصلی بخش فناوری اطلاعات است اما با رویکرد معماري سازمانی می توان اضافات و کارهای زايد بخش های مختلف سازمانی را نيز شناسايی و حذف کرد.

ماهیت فرایند معماري سازمانی: اين فرایند مشارکت تمامی سطوح سازمانی را طلب می کند که اين خود مزاياي بسياري را در پی خواهد داشت، از جمله: افزایش آگاهی کارکنان بخش-

های مختلف از کليت سازمان و فرایندهای آن به ويزه بخش -

فناوري اطلاعات ، اشاعه دانش و مهمتر از همه اينکه فرایند هنگامی که در مسالهای آشتگی و بخش فناوری اطلاعات.

تلاظم وجود داشته باشد، چابکی آنچه با توجه به اين نظرات ،جالب به نظر يكى از كليدهای حل مساله می باشد. می رسد اين است که اولا: معماري سازمانی چابکی به توانايي برای ايجاد و به عنوان يكى از ۱۰ اولويت برتر مدیران پاسخگوبي به تغییرات پيش‌بینی نشده ارشد اطلاعاتي ذكر شده است. ديگر اينکه

محيط متلاطم تجاری گفته می شود. معماري سازمانی يكى از معدود عناويين است که در اين فهرست به صراحت مورد تاكيد واقع شده است در حالى که ديگر

عناويين کلى و مبهم هستند و مهمتر از همه اينکه فرایند هنگامی که در مسالهای آشتگی و بخش فناوری اطلاعات.

کاهش اضافات: کاهش تكرار و اضافات داده ها و فرایندها که اولى سبب افزایش دقت و دومى سبب سهولت نگهداری سیستمهای خواهد شد و درمجموع کاهش هزینه را در سیستمهای اطلاعاتی به بار

معماری سازمانی چاپک روشنی است جهت توصیف کامل جنبه‌ها و لایه‌های مختلف یک سازمان متلاطم، که تغییرات پیش‌بینی نشده ماموریتی و فناوری به صورت گسترشده و زیاد بر آن تاثیرگذارند. این تغییرات گسترشده به دلیل این که غیر قابل پیش‌بینی هستند نمی‌توان برای آنها برنامه‌ریزی خاصی تدوین و هر قدر هم که انعطاف‌پذیری وجود داشته باشد ممکن است نتوان با آنها مقابله کرد.

- تیمهای پژوهشی یک سازمان اغلب به دلیل فرسایشی بودن و مبهم بودن معماری از آن تعیت نمی‌کنند.
  - معماریهای سازمانی اغلب به روز نمی‌شوند.
  - روش‌های سنتی معماری سازمانی اکثراً روی جنبه‌های خاصی تکیه دارند و همه ابعاد و زوایای سازمان را نشان نمی‌دهند.
  - تیم معماری سازمانی اغلب از افراد با تخصصهای خاص تشکیل شده، در صورتی که معماری سازمانی یک موضوع بین رشته‌ای می‌باشد.
  - بدین ترتیب در می‌باییم که برای کنترل تغییرات و معماری سازمانهای کوچک و متوسط نمی‌توان از روش‌های موجود بهره برد. لذا وجود یک معماری سازمانی مناسب به خصوص برای شرکتها و بنگاه‌های تجاری - اقتصادی کوچک و متوسط ضروری می‌باشد.
- چاپکی چیست؟**

هنگامی که در مساله‌ای آشتفتگی و تلاطم وجود داشته باشد، چاپکی یکی از کلیدهای حل مساله می‌باشد. چاپکی به توانایی برای ایجاد و پاسخگویی به تغییرات پیش‌بینی نشده محیط متلاطم تجاری گفته می‌شود. چاپکی به مفهوم تندی و سرعت، سبکی و زیرکی می‌باشد. چاپکی به خلاقیت و ابتکار و نوآوری نیاز دارد. چاپکی به معنای توانایی در خیالبافی کردن در زمینه تولید محصولات و فرآوردهای جدید و راههای انجام کسب و کار مناسب می‌باشد.

چاپکی در سایر علوم فنی و مهندسی و علوم نظامی به عنوان یک پارادایم و نظریه جدید نتایج شایانی را ایجاد نموده است و هم اکنون در حوزه معماری سازمانی و معماری نرم‌افزار هم به عنوان یک نظریه مطرح می‌باشد.

در علم لجستیک که نقش بسیار حیاتی در امور نظامی، صنعتی و تولیدی دارد؛ این مفهوم با ارائه نظریه‌ها و مدلها و راهکارهای مناسب نتایج شایانی را به وجود آورده است. یکی از نتایج

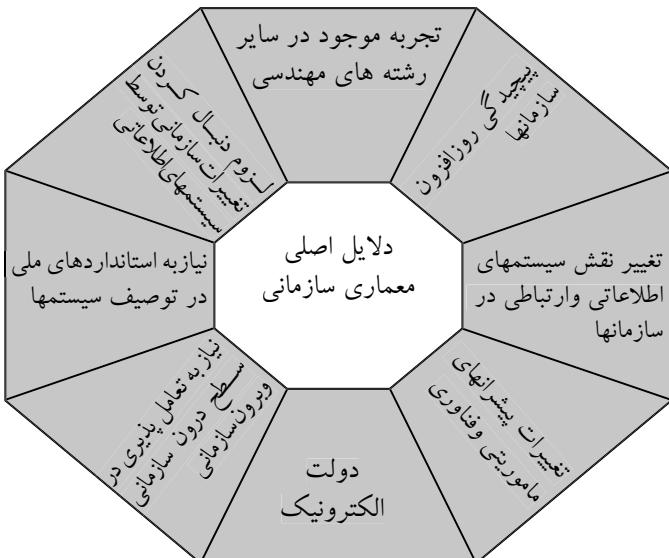
مکانیسم پشتیبان برای تمامی موارد ذکر شده در فهرست مزبور است.

علاوه بر موارد مذکور، سایر آمارها نیز حکایت از روند رو به رشد و فرآگیر رویکرد معماری سازمانی در موسسات و نهادهای خصوصی و دولتی دارد. طبق آخرین گزارشها، تیمهای معماری سازمانی بازیگران کلیدی در عرصه استراتژی‌های کسب و کار برای برنامه‌ریزی تغییر و ادغامها خواهند بود. عواملی که می‌توانند معماری را الزاماً کنند عبارتند از [۵]:  
[۱] بعد بزرگ، پیچیدگی زیاد، نیازمندی خاص، طول عمر زیاد و انعطاف‌پذیری در برابر تغییرات

امروزه معماری سیستمهای اطلاعاتی، از یک موضوع انتخابی به یک موضوع اجتناب ناپذیر تبدیل شده است، این کار تنها راه ممکن برای ایجاد یکپارچگی سازمانی است. (جان زکمن، ۱۹۸۷)

**بررسی مشکلات روش‌های موجود معماري سازمانی:**  
با مطالعه و بررسی روش‌های مختلف معماري سازمانی در می‌باییم که دارای مشکلات و نقایص زیادی هستند. برخی از این مشکلات عبارتند از [۵، ۷، ۸]:

- هر سازمانی عملاً برای خودش یک معماري سازمانی انجام می‌دهد و در نتیجه مدیریت چنین مساله‌ای بسیار مشکل



شکل (۱)

است.

- مدل‌های معماریهای سازمانی یا بر روی دید تجاری تکیه دارند و یا بر روی دید تکنیکی، در صورتی که باید مانند پلی این دو مقوله را به هم متصل نمایند.

- تیمهای پژوهشها اغلب اطلاع ندارند که آیا معماري سازمانی وجود دارد یا نه؟ و آیا مستندات و مدل‌های مورد نیاز آنها وجود دارد یا نه؟



آن تاثیرگذارند. این تغییرات گسترده به دلیل این که غیرقابل پیش‌بینی هستند؛ نمی‌توان برای آنها برنامه‌ریزی خاصی تدوین و هر قدر هم که انعطاف‌پذیری وجود داشته باشد ممکن است نتوان با آنها مقابله کرد.

معماری سازمانی چاپک قادر است با استفاده از مدل‌ها و تکنیک‌ها روش‌های خاصی اقدام به توصیف وضع موجود یا وضع مطلوب سازمان متلاطم نماید. علاوه بر آن معماری سازمانی چاپک حاوی طرح خاصی موسوم به طرح گذار نیز هست که نحوه رسیدن از وضع موجود به وضع مطلوب یک سازمان متلاطم را مشخص می‌کند. معماری سازمانی چاپک، نتیجه‌گرایست و بیشتر بر روی خلاقیت و ابتکار افراد مرکز است.

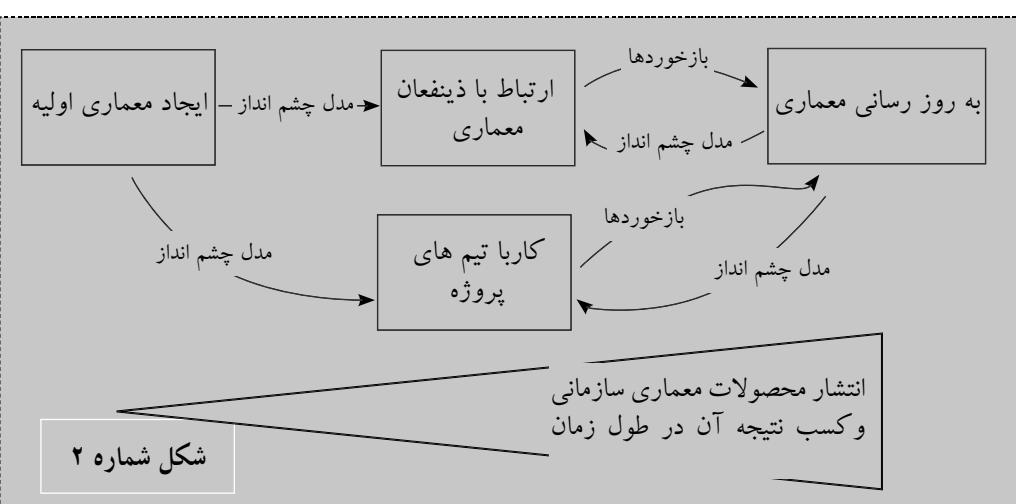
اهمیت و ضرورت معماری سازمانی چاپک، زمانی است که به دلیل بروز تغییرات پیش‌بینی نشده فناوری و ماموریتی بر یک سازمان متلاطم، روش‌های موجود معماری سازمانی دچار مشکلات متعدد می‌شوند که این مساله موجب عدم نتیجه‌گیری و حتی شکست معماری سازمانی می‌شود.

در صورتی که در سازمانهای متلاطم که تغییرات پیش‌بینی نشده ماموریتی و فناوری زیادی بر آنها اعمال می‌شود بخواهیم با روشی غیر از معماری سازمانی چاپک فرآیند معماری را انجام دهیم؛ زمان، هزینه و منابع زیادی هدر رفته و فرآیند اجرایی نتیجه مطلوب را نخواهد داد و حتی ممکن است با شکست مواجه شود.

### اصول حاکم بر معماری سازمانی چاپک

به منظور انجام یک معماری سازمانی چاپک باید اصولی را مدنظر قرار داد:

- ۱- باید بر روی افراد مرکز کرد نه بر روی فناوریها و تکنیک‌ها؛



هدف معماري سازمانی چاپک اين است که در يك سازمان متلاطم که تحت تاثير تغییرات غيرقابل پیش‌بینی گسترده است، نه تنها از توقف، لختی یا شکست فرآيند معماري سازمانی جلوگيري کند بلکه نتیجه مطلوب را حاصل نماید.

حاصله اين بوده است که يك مجموعه لجستيکي چگونه در مقابل تغییرات مداوم پیش‌بینی نشده، انعطاف داشته و چگونه از هزينه‌های سنگين خود بکاهد و به منظور ارائه خدمات و يا دریافت خدمات از سایر مراکز به چه شکل و چگونه رفتار نماید.

اصولاً مفهوم چاپکی در هر علم و فنی به اين دليل وارد شده است که محیط متلاطم و ناآرامی حاکم بوده و تغییرات پیش‌بینی نشده بسياري بر مجموعه تاثيرگذار بوده‌اند و در نتیجه نياز است که تطبيق‌پذيری بالايی وجود داشته باشد. در سالهای اخير هم دانشمندان حوزه معماري سازمانی و معماري نرم افزار با بررسی نتایج مثبت استفاده از نظریه چاپکی در سایر علوم، سعی کرده‌اند تا نتایج حاصل از اين مفهوم را در حوزه معماري سازمانی و به خصوص برنامه‌ریزی معماري سازمانی منطبق نمایند.

برای چاپکی دو تعريف را می‌توان ارائه نمود [۹]:

- چاپکی به توانايی خلاقیت و پاسخگویی به تغییرات به منظور رسیدن به منافع مورد نظر در يك محیط متلاطم کسب و کار گفته می‌شود.

- چاپکی به توانايی برقراری تعادل بین انعطاف‌پذيری (Flexibility) و ثبات و پايداری (Stability) گفته می‌شود. انعطاف‌پذيری؛ يك پاسخ به تغییرات برنامه‌ریزی شده است، در حالی که چاپک بودن محدودیتهای تغيير را در حالت حداقلی می‌بيند و هر تغييری (غيرقابل پیش‌بینی و برنامه‌ریزی نشده) را محتمل می‌دانند [۹].

### تعريف معماري سازمانی چاپک:

معماري سازمانی چاپک روشی است جهت توصیف کامل جنبه‌ها و لایه‌های مختلف یک سازمان متلاطم، که تغییرات پیش‌بینی نشده ماموریتی و فناوری به صورت گسترده و زیاد بر

نمایش دهنده مزیت این روش این است که اگر مدلی را بخواهند ترسیم کنند با داشتن اطلاعات اندک شروع به کار می‌کنند و گام به گام پیش می‌روند در نتیجه کارها موثرتر پیش خواهند رفت. در سازمانهای بزرگ می‌توان یک تیم معماری مرکزی که در آن افرادی کار مدیریت را به عهده دارند تشکیل داد، سپس با ایجاد زیرتیمهای معماری، کارها را به آنها واگذار کرد و آنها را کنترل و مدیریت نمود. (شکل ۲)، تیم معماری سازمانی، مدلها و چشم اندازهای اولیه را تعریف می‌کند. این فرآیند بین دو

نقش افراد و منابع انسانی در هر چیزی غیرقابل انکار است. اصولاً کیفیت و تکامل و بلوغ معماری سازمانی توسط نیروهای متخصص و متعهد شکل می‌گیرد. معماریهای سازمانی موثر با ذینفعان و مشتریان خود کار خواهند کرد.

## ۲- رعایت اصل سادگی

معماری سازمانی باید ساده باشد. همیشه باید این نکته را در نظر داشت که ساده‌ترین راه حل بهترین راه حل می‌باشد. بنابراین باید مسائلی که غیر ضروری می‌باشد از مدل سازی حذف نمود.

روش معمولی	روش چابک
معماران به عنوان افرادی هستند که جایگاه فوق العاده‌ای دارند و هرگز اشتباه نمی‌کنند.	معماران، افرادی فروتن هستند که ممکن است اشتباه کنند.
معماران آن قدر گرفتار هستند که قادر نیستند به توسعه فکر کنند.	معماران، افرادی هستند که بسیار فعال بوده و به توسعه سیستمها به خصوص سیستم‌های نرم‌افزاری توجه دارند.
مدلهای معماری برای تامین نیازهای آینده مناسب هستند.	معماران چابک این تواضع را دارند که آنها نمی‌توانند آینده را پیش‌بینی کنند ولی در عوض این شجاعت را دارند که آنها می‌توانند مسائل آینده را در همان آینده حل نمایند
در این روشها هدف این است که یک معماری جامع و کامل و در قالب یک پروژه انجام پذیرد.	در روش چابک هدف این است که معماری به صورت گام به گام و تکرار شونده در زمان مناسب به نتیجه برسد.
در این روشها مدل‌های معماری که بسیار خوب و مناسب مستند شده‌اند مورد نیاز می‌باشند.	در این روش تأکید بر روی نمودارهای رابط کاربری می‌باشد که معماری را مرور می‌کنند. مستندسازی فقط به منظور ارتباط با مراجعان لازم می‌باشد.
در این روشها مدل‌های معماری وقتی برای استفاده عموم مناسب هستند، قابل انتقال هستند.	در روش چابک، مدل‌های معماری به شکل عمومی نمایش داده می‌شوند، حتی اگر یک کار در فرآیند پیشرفت باشد و بخواهد بازخوردهای دیگران را ترقی دهنند.
بازبینی و تجدیدنظر معماری به معنی به روز کردن مدلها، قبل از استفاده نمودن آنها می‌باشد.	در روش چابک، معماری با استفاده از آزمایش بتی مورد ارزیابی و اثبات قرار می‌گیرد.

جدول ۱: مقایسه بین روش‌های عادی معماری با روش چابک معماری

روز تا دو هفته به طول می‌انجامد. مساله مهم بازخوردهایی است که باید از جامعه کسب و کار و تیمهای پروژه دریافت کرد.

### ۴- بالازدن آستین‌ها

به این معنی است که در معماری چابک باید روی اصل پیاده‌سازی تکیه کرد. باید آستینها را بالا زد و در کار پیاده‌سازی و توسعه نرم‌افزارها شرکت نمود. بنابراین، باید فقط روی مدل سازی و مستند سازی تکیه شود، بلکه باید به توسعه نرم‌افزارها هم توجه کرد. بدین ترتیب امکان موفق شدن معماری به دلیل این که با کاربران تعامل بیشتر و بهتری برقرار می‌شود، افزایش خواهد یافت.

مدل سازی باید بر مبنای هدف باشد. بنابراین اولاً باید از نمادها و مدل‌های ساده و خوانا و قابل فهم استفاده نمود و دوم این که باید از راه حل‌های ساده و غیر پیچیده به منظور توسعه و نگهداری سیستمها نرم‌افزاری بهره برد. همچنین باید در مستندسازی هم اصل سادگی را رعایت نمود.

### ۳- کارکردن به شکل گام به گام و تکرار شونده

معماری سازمانی چابک به شکل گام به گام و تکرار شونده پیش می‌رود. معماران چابک از روشها و تکنیکهای مدلسازی مختلف به شکل موازی بهره می‌گیرند. معماران چابک در گامهای کوچک حرکت می‌کنند. آنها هرگز سعی نمی‌کنند مدلها کامل باشند، بلکه سعی می‌کنند مدلها درست باشند و مفهوم را خوب

در معماری سازمانی چاپک باید سه نکته را مدنظر داشت: اول این که به ذینفعان توجه خاص داشت، دوم این که گام به گام و تکرار پذیر حرکت کرد و سوم اینکه به پیاده‌سازی و توسعه سیستم‌های نرم‌افزاری توجه نمود.

#### ۵- ساختن معماری قبل از صحبت کردن در مورد آن

بهتر است با ایجاد سیستم‌ها یا سیستم‌های مناسب به شکل نمونه‌سازی اولیه یک مدل اولیه عملی از معماری را به افراد نشان داد. بدین منظور می‌توان از بحث شبیه‌سازی معماری استفاده نمود.

#### ۶- نگاه به کل کار

یعنی این که باید به کلیه ابعاد معماری به صورت یکسان نگاه کرد و از مرکز بر جنبه‌های خاص و؛ صرفه یا نادیده انگاشتن بعضی جنبه‌ها اجتناب کرد. بهتر است با معماری به صورت چند دید برخور德 نمود. این کار سبب می‌شود که اولاً بتوان نقاط ضعف و قوت معماری را بهتر تشخیص داد و دوم این که نظر تمام دینفعان را مدنظر داشت، مثل جامعه کسب و کار، توسعه دهنده‌گان سیستم‌ها، مدیران شبکه و بانکهای اطلاعاتی و ...

#### ۷- ارزش گذاری بر ذینفعان

باید مطمئن بود که معماری سازمانی برای تمامی مشتریان و ذینفعان جذاب و دلپذیر باشد. اگر مشتریان و ذینفعان احساس کنند که برای آنها ارزش والاچی قائل هستیم به طرز شایسته‌ای با ما همکاری خواهند کرد.

روش چاپک بیشتر بر روی افراد و نیروی انسانی تکیه دارد و معتقد است که انسان جایز الخطأ می‌باشد و قادر است اشتباہات را در بازخوردهایی که از معماری حاصل می‌شود، اصلاح نماید. معماران چاپک کسانی هستند که قادرند مشکلات حال را هم اکنون و مشکلاتی که در آینده رخ خواهد داد را نیز تشخیص داده و حل نمایند. جدول «۱» تفاوتهاي روش معماري سازمانی چاپک را با روش‌های معمول که در سازمانهای مختلف استفاده می‌شود بیان می‌کند [۷].

معماری سازمانی چاپک به شکل گام به گام و تکرار شونده پیش می‌رود. معماران چاپک از روشها و تکنیکهای مدل سازی مختلف به شکل موازی بهره می‌گیرند. معماران چاپک در گامهای کوچک حرکت می‌کنند. آنها هرگز سعی نمی‌کنند مدل‌ها کامل باشند، بلکه سعی می‌کنند مدل‌ها درست باشند و مفهوم را خوب نمایش دهند.

### شاخصهای چاپک بودن

این شاخصها که برای اندازه‌گیری توانایی در پاسخ به تغییرات هستند، عبارتند از [۱، ۲، ۵]:

#### • هزینه

واضح است که تغییر به هر قیمتی، تفکری منطقی نیست. گرچه هزینه‌ها به دو دسته، هزینه‌های داخلی و خارجی تقسیم می‌شوند، اما به هر حال به تنها ی شاخصی کافی برای اندازه‌گیری نمی‌باشند.

#### • زمان

زمان در رقابت عنصری اساسی است. از دهه ۸۰ میلادی عنصر زمان در رقابت به نحو گسترشده‌ای در طراحی، تولید و توزیع محصول وارد شده است. زمان، عنصر بحرانی مدیریت و عنصری راهبردی می‌باشد و پاسخ سریعتر به مشتری‌ها وابستگی آنها به بنگاه را افزایش می‌دهد.

#### • استحکام

فرایند باید مستحکم باشد. طراحی مستحکم با هدف بهینه‌سازی در حوزه‌های عملکرد، هزینه و کیفیت مطرح می‌شود.

#### • حیطه

این معیار به توانایی تغییر در هر زمان و به هر صورت تاکید می‌کند و در واقع، مهمترین معیاری است که تمایز بین انعطاف‌پذیری و چاپک بودن را نشان می‌دهد. انعطاف‌پذیری، یک پاسخ به تغییرات برنامه‌ریزی شده است، در حالی که چاپک بودن محدودیتهای تغییر را در حالت حداقلی می‌بیند و هر تغییری را محتمل می‌داند.

#### اهداف معماری سازمانی چاپک

با توجه به مطالب ارائه شده، می‌توان مهمترین اهداف معماری سازمانی چاپک را چنین مطرح نمود:

- افزایش انعطاف‌پذیری و تطبیق‌پذیری نسبت به تغییرات
- افزایش اثربخشی معماری سازمانی
- استفاده بهتر از منابع و مدیریت بهینه فرآیندهای کسب و کار
- افزایش توانمندی سازمان به منظور نگاهداشت معماری سازمانی

#### ۱- افزایش میزان رضایت کاربران

هدف معماری سازمانی چاپک این است که در یک سازمان متلاطم که تحت تاثیر تغییرات غیرقابل پیش‌بینی گستردگی است، نه تنها از توقف، لختی یا شکست فرآیند معماری سازمانی جلوگیری کند بلکه حتی نتیجه مطلوب را حاصل نماید. بدین منظور معماری سازمانی چاپک از روشهای، الگوها و مدل‌های

خاصی پیروی می کند.

### نتیجه گیری

منابع و مأخذ.....

1- LAURA MAE MEADE "A Methodology for the Formulation of Agile Critical Business Process" The University of TEXAS in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of DOCTOR OF PHILOSOPHY, May 1997.

2-O'ROUKER,CAROL,ANDETAL,"ENTERPRISE ARCHITECTURE: USING THE ZACHMAN FRAMEWORK", USA: THOMSON LEARNING INC.2003.

3- ERKS, CORL &. BEVERIDGE, TONY, "Guide to ENTERPRISE IT ARCHITECTURE", NEW YORK: SPRINGER INC,2003.

4- FEDERAL CHIEF INFORMATION OFFICER (CIO) COUNCIL, FEDERAL ENTERPRISE ARCHITECTURE, VERSIONAL, FEBRUARY.2001.

5- JOHN ZACHMAN, ENTERPRISE ARCHITECTURE: THE ISSUE OF CENTURY - 1997, WWW.ZIFA.COM

6- TANNENBAUM, ADRIAN, "METADATA SOLUTIONS", 2001, ADDISON WESLEY.

7- Scott W. Ambler, 2001-2006.WWW.AGILEMODELING.COM

8- Scott Ambler, Agile Enterprise Architecture: Beyond Enterprise DataModeling,HTTP://WWW.FLASHLINE.COM/CONTENT/AMBLER/AGILE\_ENT\_ARCH

9- Jim Highsmith, April 2004, "Agile Project Management: Creating Innovative Products"

رویکردمهاری سازمانی نگرش جدیدی است که کلیه فعالیتها و فناوریهای پشتیبان آن به صورت هرمی سلسله مراتبی و در لایه‌های کسب و کار اطلاعات سیستمهای کاربردی و زیر ساختها تدوین می شود. این رویکرد بسیار فراتر از متدولوژیهای ایجاد سیستمهای اطلاعاتی عمل کرده و دامنه آن کل منابع اطلاعاتی و فرایندهای کسب و کار سازمان را در بر می گیرد. این رویکرد بیشتر در سازمان های بزرگ و دارای سیستمهای موروثی کاربردیافته که در آن سعی بر ساماندهی کلیه منابع اطلاعاتی سازمان همراستا با استراتژیها و اهداف کلان تجاری بنگاه است. اهمیت کاربری های فناوری اطلاعات در عصر جدید و قابلیتها و مزایای معماری سازمانی چشم انداز گسترده تر و فراگیری بیشتر این رویکرد را نوید می دهد.

در معماری سازمانی چاپک باید سه نکته را مدنظر داشت: اول این که به ذینفعان توجه خاص داشت، دوم این که گام به گام و تکرار پذیر حرکت کرد و سوم اینکه به پیاده سازی و توسعه سیستمهای نرم افزاری توجه نمود.

در طراحی سیستم لجستیک به دلیل اینکه لایه های راهبردی، عملیاتی، فناوری اطلاعات به صورت یکپارچه طراحی نشده است، از این رو لازم است مدیران و کارشناسان با معماری سازمانی و معماری سازمانی چاپک آشنا شده تا بتوانند با یک مدیریت صحیح معماری سازمانی لجستیک را طراحی نمایند.

### مدیریت از طریق جریان آزاد

#### اطلاعات

اگر تا حال مدیریت با جریان آزاد اطلاعات را تجربه نکرده اید اکنون زمان آن فرا رسیده است. اغلب مدیران عامل برتر جهان که ما با آنها صحبت کردیم مناسب ترین شیوه مدیریت در شرایط بحرانی و رکودهای اقتصادی را شیوه مدیریت با جریان باز اطلاعات می دانستند. اساس و پایه های نظری این شیوه ان است که اگر کارکنان از کسب و کار شرکت و مسائل مالی اطلاع داشته باشند، نقش و اهمیت خود را به عنوان عناصر

کارکنان هستید بگذارید آنها بدانند که چرا این اتفاق روی میدهد. آنها را از هزینه های ثابت و مقدار سود باخبر کنید و نشان دهید، اگر ارزش سهام شرکت از یک حد پایین تر بیاید آنگاه سقوط شدیدی در انتظار شرکت خواهد بود. اعداد وارقام را در قالب نمودارها و منحنی ها به آنان نشان دهید تا آنها بتوانند این اعداد وارقام را بهتر درک کنند. اگر رمز و رازی در کار نباشد، کارکنان احساس نخواهند کرد که قربانی شده اند.

شکل دهنده شرکت بهتر درک می کنند. لی گودمن، مشاور تجاری و رئیس شرکت مدیریت فناوری که طی بیست و پنج سال یکی از بهترین مدیران عامل ایالات متحده آمریکا بوده است، بارها و بارها تاکید می کند که بهترین راه برای حل مشکل عدم احساس امنیت کارکنان، رابطه صمیمی و صادقانه و آگاهی آنها از مسائل شرکت است. این پیشنهاد به آن معنا است که اجازه دانستن را به کارکنانمان بدheim و بگذاریم تا آنها از تمام مسائل مالی شرکت آگاه شوند. وی در ادامه می گوید: اگر ناگزیر به اخراج بعضی از